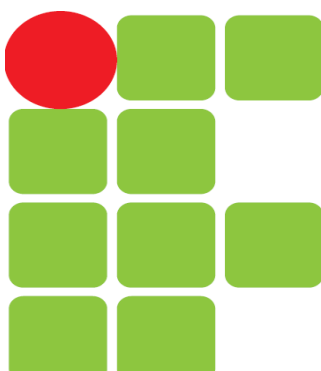


**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO,  
CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE MATO GROSSO  
CAMPUS AVANÇADO SINOP  
DEPARTAMENTO DE ENSINO - DE**



**INSTITUTO FEDERAL  
MATO GROSSO**

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA – SETEC  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE MATO GROSSO  
CAMPUS AVANÇADO SINOP  
DEPARTAMENTO DE ENSINO - DE

# **Projeto Pedagógico do Curso de Formação Inicial e Continuada – LÍNGUA PORTUGUESA E CULTURA BRASILEIRA PARA ESTRANGEIROS - INTERMEDIÁRIO**

**Modalidade:** Presencial

**Eixo Tecnológico:** Desenvolvimento Educacional e Social

*Campus Avançado Sinop*  
Julho/2017

PRESIDENTE DA REPÚBLICA  
Michel Temer

MINISTRO DA EDUCAÇÃO  
José Mendonça Bezerra Filho

SECRETÁRIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
Eline Neves Braga Nascimento

REITOR  
Willian Silva de Paula

PRÓ-REITOR DE ENSINO  
Carlos André de Oliveira Câmara

PRÓ-REITOR DE PESQUISA E INOVAÇÃO  
Wander Miguel de Barros

PRÓ-REITORA DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO  
Túlio Marcel Rufino de Vasconcelos Figueiredo

PRÓ-REITOR DE DESENVOLVIMENTO INSTITUCIONAL  
José Bispo Barbosa

PRÓ-REITOR DE EXTENSÃO  
Marcus Vinicius taques Arruda

DIRETORA GERAL  
Gilma Silva Chitarra

CHEFE DO DEPARTAMENTO DE ENSINO  
Renan Vitek

TÉCNICA EM ASSUNTOS EDUCACIONAIS  
Rose Márcia da Silva

ELABORAÇÃO E EXECUÇÃO  
Everton Sales dos Santos  
Keila Rejane Warmiling  
Júlio Aníbal Orrego Zavala

## SUMÁRIO

<u>APRESENTAÇÃO</u>	<u>5</u>
<u>1. IDENTIFICAÇÃO DO CURSO</u>	<u>6</u>
<u>1.1. DADOS DO CURSO</u>	<u>6</u>
<u>1.2. DADOS CADASTRAIS DA INSTITUIÇÃO</u>	<u>6</u>
<u>2. JUSTIFICATIVA</u>	<u>7</u>
<u>3. OBJETIVOS</u>	<u>10</u>
<u>4. REQUISITOS E FORMAS DE ACESSO</u>	<u>11</u>
<u>5. DA MATRÍCULA</u>	<u>11</u>
<u>6. PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO DO CURSO</u>	<u>12</u>
<u>7. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR</u>	<u>13</u>
<u>7.1. ESTRUTURA CURRICULAR</u>	<u>14</u>
<u>7.2. DIRETRIZES PEDAGÓGICAS</u>	<u>15</u>
<u>7.3. INDICADORES METODOLÓGICOS</u>	<u>16</u>
<u>8. CRITÉRIOS E PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM</u>	<u>17</u>
<u>9. INSTALAÇÕES E EQUIPAMENTOS</u>	<u>19</u>
<u>10. PERFIL DO PESSOAL DOCENTE E TÉCNICO ADMINISTRATIVO</u>	<u>19</u>
<u>11. CERTIFICADOS</u>	<u>20</u>
<u>REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS</u>	<u>20</u>
<u>ANEXO I – PROGRAMA DO NÚCLEO FUNDAMENTAL</u>	<u>21</u>
<u>ANEXO II – PROGRAMA DO NÚCLEO ARTICULADOR</u>	<u>23</u>
<u>ANEXO III – PROGRAMA DO NÚCLEO TECNOLÓGICO</u>	<u>24</u>

### APRESENTAÇÃO

O presente documento constitui o projeto pedagógico do Curso de Formação Inicial e Continuada (FIC) em Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros Intermediário, do eixo tecnológico Desenvolvimento Educacional e Social, na modalidade presencial. Este projeto pedagógico de curso se propõe a definir as diretrizes pedagógicas para o respectivo curso no âmbito do Instituto Federal de Mato Grosso – IFMT *Campus* Avançado Sinop.

A proposta curricular deste Projeto é baseada nos fundamentos filosóficos da prática educativa progressista e transformadora, nas bases legais da educação profissional e tecnológica brasileira, explicitadas na LDB nº 9.394/96 e atualizada pela Lei nº 11.741/08, no Decreto nº 5.154/08 e demais resoluções que normatizam a Educação Profissional brasileira, mais especificamente a que se refere à formação inicial e continuada ou qualificação profissional.

Ainda estão presentes, como marco orientador desta proposta, as decisões institucionais explicitadas na Organização Didática do IFMT, aprovadas pela Resolução nº 104 de 15 de Dezembro de 2014

Este curso de Formação Inicial e Continuada em Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros Intermediário, do eixo tecnológico Desenvolvimento Educacional e Social, na modalidade presencial, aspira “uma formação que permita a mudança de perspectiva de vida por parte do aluno; a compreensão das relações que se estabelecem no mundo do qual ele faz parte; a ampliação de sua leitura de mundo e a participação efetiva nos processos sociais” (BRASIL, 2009, p. 5). Dessa forma, almeja-se propiciar uma formação humana e integral em que o objetivo profissionalizante não seja a finalidade em si, nem seja orientado pelos interesses do mercado de trabalho, mas se constitua em uma possibilidade para a construção dos projetos de vida dos estudantes (FRIGOTTO, CIAVATTA e RAMOS, 2005).

Este documento apresenta, portanto, os pressupostos teóricos, metodológicos e didático-pedagógicos estruturantes da proposta do curso em consonância com o Projeto Político-Pedagógico Institucional. Em todos os elementos estarão explicitados princípios, categorias e conceitos que materializarão o processo de ensino e de aprendizagem destinados a todos os envolvidos nesta práxis pedagógica.

## **1. IDENTIFICAÇÃO DO CURSO**

Este documento constitui o Projeto Pedagógico do Curso de Formação Inicial e Continuada (FIC) em Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros Intermediário, do eixo tecnológico Desenvolvimento Educacional e Social, na modalidade presencial, com carga horária total de 160 horas.

### **1.1. Dados do Curso:**

**Descrição do Curso:** Formação Inicial e Continuada em Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros Intermediário

**Tipo:** Presencial

**Modalidade:** FIC - Formação Inicial e Continuada

**Turno de funcionamento:** Noturno

**Local de Oferta do Curso:** *Campus* Avançado Sinop

**Número de vagas:** 35 (1 turma)

**Carga Horária Total:** 160 horas

**Periodicidade:** Modular

**Período de Duração:** Aproximadamente 5 (cinco) meses

**Número de Aulas Semanais:** 8 aulas (Sendo 4 aulas de **Língua Portuguesa para Estrangeiros II**, 2 aulas de **Cultura e Identidade Brasileira II** e 2 (duas) aulas de **Língua Portuguesa, Mídias e Tecnologias II**).

## 1.2. Dados Cadastrais da Instituição:

<b>Órgão/Entidade Proponente:</b> Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Mato Grosso – IFMT – <i>Campus</i> Avançado Sinop			<b>C.N.P.J.:</b> <b>10784782/0014-75</b>
<b>Endereço:</b> Rua das Avencas, 2377 – Setor Comercial			
<b>Cidade</b> Sinop	<b>UF</b> MT	<b>CEP</b> 78.550-178	<b>DDD/Telefone</b> <b>(65) 9952-0013</b>
<b>Nome do Responsável</b> Gilma Silva Chitarra			<b>CPF</b> 023806328-39
<b>CI/Órgão Expedidor</b> 8410973 SSP/SP	<b>Cargo</b> Professora	<b>Função</b> Diretora-Geral	<b>Matrícula</b> 1680953
<b>Endereço</b> Rua das Avencas, 2377 – Setor Comercial			<b>CEP</b> 78.550-178

## 2. JUSTIFICATIVA

Em seu aspecto global, a formação inicial e continuada é concebida como uma oferta educativa – específica da educação profissional e tecnológica – que favorece a qualificação, a requalificação e o desenvolvimento profissional de trabalhadores nos mais variados níveis de escolaridade e de formação.

Centra-se em ações pedagógicas, de natureza teórico-prática, planejadas para atender a demandas socioeducacionais de formação e de qualificação profissional. Nesse sentido, consolida-se em iniciativas que visam formar, qualificar, requalificar e possibilitar tanto atualização quanto aperfeiçoamento profissional a cidadãos em atividade produtiva ou não.

Contemple-se, ainda, no rol dessas iniciativas, trazer de volta, ao ambiente formativo, pessoas que foram excluídas dos processos educativos formais e que necessitam dessa ação educativa para dar continuidade aos estudos.

Ancorada no conceito de politecnia e na perspectiva crítico-emancipatória, a formação inicial e continuada, ao se estabelecer no entrecruzamento dos eixos sociedade, cultura, trabalho, educação e cidadania, compromete-se com a elevação da escolaridade, sintonizando formação humana e formação profissional, com vistas à aquisição de conhecimentos científicos, técnicos, tecnológicos e ético-políticos, propícios ao desenvolvimento integral do sujeito.

A partir da década de noventa, com a publicação da atual Lei de Diretrizes e Bases da Educação (Lei n. 9.394/96), a educação profissional passou por diversas mudanças nos seus direcionamentos filosóficos e pedagógicos, passa a ter um espaço delimitado na própria lei, configurando-se em uma modalidade da educação nacional. Mais recentemente, em 2008, as instituições federais de educação profissional, foram reestruturadas para se configurarem em uma rede nacional de instituições públicas de EPT, denominando-se de Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia. Portanto, tem sido pauta da agenda de governo como uma política pública dentro de um amplo projeto de expansão e interiorização dessas instituições educativas.

A República do Haiti apresenta atualmente o mais baixo Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) da América, experimentando o maior de seus fluxos migratórios, para o qual o Brasil é destino privilegiado. Ainda em 2011, estimava-se que entre um a três milhões de haitianos haviam emigrado de seu país de origem<sup>1</sup>, em busca, obviamente, de trabalho e de melhores condições de vida.

Em Sinop (MT), a comunidade haitiana é significativa, composta por aproximadamente 150 indivíduos de diversas escolaridades que almejam postos no mercado de trabalho. No entanto, a obtenção de emprego esbarra em empecilhos tais como a dificuldade em dar continuidade à formação e ao não conhecimento do português. Tendo em vista a escassez de estudos sobre o tema com foco em Mato Grosso<sup>2</sup>, segundo pesquisa realizada nas cidades de Curitiba, São Paulo, Belo Horizonte e Porto Velho,

---

<sup>1</sup> As estimativas variam em função da estatística consultada, aos encargos do Banco Mundial e da Hatian Diaspora, respectivamente. Cf. FERNANDES, Duval; CASTRO, Maria da Consolação. Projeto “Estudos sobre a Migração Haitiana ao Brasil e Diálogo Bilateral”. Belo Horizonte: PUC Minas, 2014, p. 11.

<sup>2</sup> Conforme divulgado em nota pelo site da Assembleia Legislativa do Estado de Mato Grosso, em 21 de março de 2016, com base em números apurados pelo gabinete do deputado Wilson Santos (PSDB), aproximadamente 2, 5 mil haitianos moram no Estado. Cf. <http://www.al.mt.gov.br/detalhes/146131> (Último acesso: 29 de março de 2016, às 10:47).

O idioma aparece como a maior fonte de problemas apontados pelos haitianos (56,5 %), seguido do emprego (49,2 %) e da habitação (41,1 %). A formação também aparece como problema importante (30,6 %), situação que está associada às dificuldades de acesso dos imigrantes ao ensino no Brasil. [...] Importante considerar que, no caso do idioma, 83,2 % dos entrevistados acreditam que o não conhecimento do idioma nativo do país de destino é uma importante barreira à integração e mesmo à sobrevivência (FERNANDES; CASTRO, 2014, p. 65).

Entendendo que o Instituto Federal de Mato Grosso (IFMT), conforme sustentado na Metodologia que rege o Plano de Desenvolvimento Institucional 2014/2 – 2018/2 (PDI), objetiva, como meta maior, pautar-se nos princípios da participação e da coletividade, propõe-se instituir um projeto transdisciplinar que acolha os sujeitos da diáspora haitiana, propiciando-lhes formação linguística, técnica e cultural que lhes permita a inserção na sociedade brasileira, viabilizando ainda melhores condições para a competição no mercado de trabalho e para a posse de capital cultural, visando a uma inserção simultaneamente profissional e social, haja vista a predileção dos imigrantes haitianos pelo Brasil<sup>3</sup>.

Tendo em vista as Metas para o Ensino, conforme estipuladas pelo PDI, nomeadamente a Meta 07, que assegura a instituição de “ações de defesa da diversidade e da inclusão social no IFMT”, propõe-se atuar em duas vias: a primeira, procurando atender à demanda principal dessa comunidade, relativa à conquista de condições materiais de vida mediante inserção no mercado de trabalho, consiste em ofertar curso de Língua Portuguesa para estrangeiros, bem como cursos técnicos; a segunda, procurando promover a integração entre a comunidade haitiana e a sociedade brasileira, consiste em ofertar cursos e espaços de intercâmbio cultural, a partir dos quais será possível consolidar formação no âmbito da cultura brasileira, bem como receber a bagagem cultural relativa ao Haiti enquanto manutenção da identidade desses indivíduos, evitando um processo de aculturação, e também como reforço da identidade brasileira enquanto integrante da cultura latino-americana. A preocupação com o caráter cultural da proposta encontra respaldo no estudo supracitado, que demonstra consistir em interesse da comunidade haitiana contemplada pela pesquisa, não só a busca por oportunidades de trabalho, mas também pelo ensino e pelo aprofundamento de seus

---

3

Para Fernandes e Castro é “Importante notar que, dos países da América do Sul, somente quatro, em 2010, não exigiam visto para a entrada de haitianos no seu território no caso de viagem de turismo. A partir de 2012 o Peru passou a exigir visto dos haitianos e no Equador houve, em 2013, uma tentativa de restringir a entrada destes, mas a medida não foi implementada. Mesmo com tais facilidades, nenhum desses países tornou-se o destino final para um grande número de imigrantes haitianos, como foi o caso do Brasil. Tal fato pode indicar que essa migração não é gestada unicamente pelas facilidades de entrada no país, como preconizam os que criticam as medidas tomadas pelo governo brasileiro, mas é determinada pela intenção de chegar e de se estabelecer na região de destino” (Ibid., p. 12).



conhecimentos acerca da cultura brasileira:

Quando questionados sobre as quais tipos de informação sobre o Brasil eles tiveram acesso, os entrevistados, em sua maior parte (48,1%), indicaram estar interessados em conhecer as oportunidades de trabalho no país de destino. O conhecimento sobre a cultura e o ensino foi objeto de interesse de 20,1% dos pesquisados (Ibid., p. 60).

Se por um lado os dados não incidem diretamente sobre a comunidade haitiana localizada no estado de Mato Grosso, interessam no sentido de amostragem de um grupo que, por múltiplo e diverso que seja, possui como denominador comum a condição daqueles que se viram forçados a partir de sua própria terra em busca de trabalho e de melhor qualidade de vida. \*Desse modo, a proposta ora apresentada visa atender às metas estabelecidas para os Direitos Humanos conforme elencado pelo PDI, atrelando-se fundamentalmente à Meta 05, que assegura o fomento, extensivo até 2019, para “o desenvolvimento de políticas, projetos e ações afirmativas em respeito às diversidades e na busca da inclusão social e da igualdade”. A proposição de um projeto atuante a partir de uma tripla demanda – a saber: ensino da Língua Portuguesa, formação técnica e intercâmbio cultural –, supriria uma lacuna deixada por outras instituições de ensino técnico, como SENAC e SENAI, em decorrência do desconhecimento do idioma nacional por parte dos estudantes haitianos, o que inviabiliza sua permanência em tais cursos <sup>4</sup>. A supressão de parte da dificuldade relativa à obtenção de qualificação e de capacitação consiste em ponto fulcral da expansão do IFMT mediante a implantação dos *Campi* avançados que pretendem, segundo o item 1.2 do PDI (2015, p. 17), criar “novas perspectivas para as microrregiões de Sinop, Guarantã do Norte e Alto do Teles Pires”, regiões em franco desenvolvimento e que recebem, conseqüentemente, contingentes populacionais em número significativo, mas, via de regra, deficitário em especificações técnicas e tecnológicas. Isto posto, o Campus Avançado Sinop, através da proposta aqui apresentada, procura abraçar o caráter expansionista e empreendedor que marca a atuação do Instituto Federal no estado de Mato Grosso.

Assim, o IFMT – *Campus* Avançado Sinop propõe-se a oferecer este curso por entender que a ação contribuirá para a elevação da qualidade dos serviços prestados à sociedade, pois, ao capacitar haitianos residentes em Sinop para o uso (fala e escrita) da Língua Portuguesa, é capaz de contribuir com a formação humana integral e com o desenvolvimento socioeconômico da região articulado aos processos de democratização e

---

<sup>4</sup> Tal dificuldade é também apontada pela pesquisa organizada por Fernandes e Castro (2014). Os autores afirmam ainda que, entre o grupo pesquisado, o desejo de dar sequência aos estudos aparece como segundo motivador para a migração para o Brasil, desejo logo frustrado pelas “exigências para a equivalência de diplomas e de certificados que ultrapassam as possibilidades financeiras e de obtenção de documentos pelos haitianos” (Ibid., p. 59).

justiça social.

Dessa forma, o Curso de Formação Inicial e Continuada em Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros Intermediário será ofertado anualmente com seleção dos alunos no início de cada período letivo. Trata-se de um curso regular do *Campus*, com carga horária de 160 (cento e sessenta) horas, com 8 aulas/semanas, sendo 4:00h (duas) aulas semanais de Língua Portuguesa II, 2:00h de Cultura e Identidade Brasileira II e 2:00h de Língua Portuguesa, Mídias e Tecnologias II, a previsão de duração é de 5 meses.

### **3. OBJETIVOS**

#### **OBJETIVO GERAL**

O curso de Formação Inicial e Continuada em Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros Intermediário, na modalidade presencial, tem como objetivo geral proporcionar a aquisição das quatro habilidades (oral, auditiva, escrita e leitora) em nível intermediário visando o aprimoramento profissional e a elevação da escolaridade.

#### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Aprofundar o entendimento e a capacidade de produção de estruturas mais complexas da língua.
- Ampliar a capacidade de utilização da Língua Portuguesa nas habilidades de conversação (compreensão e produção oral), leitura e escrita.
- Formar cidadãos aptos a compreender e usar expressões familiares e cotidianas em língua portuguesa;
- Formar cidadãos hábeis na compreensão e produção de enunciados e pequenos textos no referido idioma.
- Ampliar de modo autônomo o próprio vocabulário a partir de estratégias de aprendizagem e compreensão, bem como do uso de ferramentas de tradução eletrônicas e dicionários convencionais;
- Aprofundar os conhecimentos de elementos que auxiliem no processo de leitura, oralidade e escrita, de modo a desenvolver as habilidades de ouvir, falar, escrever e ler em Língua Portuguesa;
- Aprofundar os conhecimentos sobre os aspectos socioculturais próprios da

realidade brasileira.

#### 4. REQUISITOS E FORMAS DE ACESSO

O Curso de Formação Inicial e Continuada em Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros Intermediário é destinado a haitianos residentes no Brasil, com Ensino Fundamental II incompleto, de acordo com o Guia Nacional PRONATEC de Cursos FIC (BRASIL, 2016)<sup>5</sup>.

**O acesso ao curso se dará por meio da seleção por ordem de inscrição:** Ao todo, serão 35 (trinta e cinco) alunos beneficiados com o curso, sendo que as aulas serão ministradas no IFMT – *Campus* Avançado Sinop. **Os primeiros 35 inscritos comporão a turma inicial, os demais inscritos comporão lista de espera.**

#### 5. DA MATRÍCULA

A matrícula é o ato formal pelo qual se dá a vinculação acadêmica do discente ao IFMT.

De acordo com a Organização Didática, em seu **Art. 125** a matrícula será efetivada pelo candidato ou por seu representante legal, no local, dia e horário a serem divulgados no edital do processo seletivo.

Na condição de discente uma pessoa não poderá ocupar simultaneamente 02 (duas) vagas da Educação Básica em cursos ofertados por instituições públicas federais, nos termos da Portaria Ministerial Nº 1862 de 22 de dezembro de 1992.

Serão necessários no ato da matrícula a apresentação de:

- Certidão de nascimento ou casamento;
- Formulário de matrícula devidamente preenchido na Coordenação de Registros Escolares do *Campus*, assinado pelo discente ou seu responsável legal;
- Carteira de registro geral (RG);

---

5

O Curso FIC Língua Portuguesa para Estrangeiros se insere no quadro de oferta regular do *Campus* Avançado Sinop, não estando vinculado a programas ou projetos governamentais, porém, por uma questão de ajustamento a Parâmetros de Cursos FIC, excepcionalmente, utilizou-se o Guia Nacional de Cursos FIC do PRONATEC.

- Cadastro de pessoa física (CPF);
- Passaporte;
- Comprovante de residência;
- Comprovante de escolaridade de Ensino Fundamental II incompleto.

§ 1º Os documentos podem ser apresentados na forma de cópias autenticadas por cartório de registro civil ou cópias simples, sendo essas acompanhadas dos originais.

§ 2º É de responsabilidade do discente ou seu representante legal a veracidade dos documentos apresentados, sob pena de invalidação de sua matrícula a qualquer tempo, se comprovada falsidade de informações.

## **6. PERFIL PROFISSIONAL DE CONCLUSÃO DO CURSO**

Ao concluir a sua qualificação profissional, o egresso do curso de Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros Intermediário deverá demonstrar um perfil que lhe possibilite:

- Comunicar-se em situações do dia-dia em língua portuguesa com menos dificuldade;
- Ampliar os conhecimentos de expressões familiares e cotidianas em português;
- Ser capaz de ouvir, ler e compreender pequenos textos de maneira mais rápida e eficiente;
- Tornar-se apto a produzir textos em português no âmbito pessoal, acadêmico e profissional.
- Tornar-se apto a ingressar no ensino técnico formal ofertado pelo IFMT;
- Acessar ao mercado de trabalho como usuário autônomo da Língua Portuguesa.

## **7. ORGANIZAÇÃO CURRICULAR**

A organização curricular do Curso de Formação Inicial e Continuada em Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros Intermediário considera a necessidade de proporcionar uma formação humana integral, que propicia ao educando, uma qualificação laboral relacionando currículo, trabalho e sociedade.

Dessa forma, com base nos referenciais que estabelecem a organização por eixos tecnológicos, os cursos FIC do IFMT estão estruturados em núcleos politécnicos segundo a seguinte concepção:

**Núcleo fundamental:** compreende conhecimentos de base científica do Ensino Fundamental ou Ensino Médio, indispensáveis ao bom desempenho acadêmico dos ingressantes, em função dos requisitos do curso. No âmbito desse curso de Formação Inicial e Continuada, entendemos que o aprendizado de um segundo idioma vem se constituindo em um aspecto básico da formação de qualquer cidadão estrangeiro que, situado na contemporaneidade, busca sua inserção no mundo de forma cidadã. O núcleo básico deste curso está centrado no módulo **Língua Portuguesa para Estrangeiros II**, com carga-horária de 80 horas.

**Núcleo articulador:** compreende conhecimentos do Curso Fundamental e da Educação Profissional, traduzidos em conteúdos de estreita articulação com o curso, por eixo tecnológico, representando elementos expressivos para a integração curricular. Pode contemplar bases científicas gerais que alicerçam suportes de uso geral tais como tecnologia de informação e comunicação, tecnologias de organização, higiene e segurança no trabalho, noções básicas sobre sistema da produção social e relação entre tecnologia, natureza, cultura, sociedade e trabalho. O núcleo articulador é composto pelo componente curricular **Cultura e Identidade Brasileira II** que traz como proposta os conhecimentos relativos às culturas e identidades nacionais do Brasil, bem como seus costumes e tradições. Esse componente curricular tem uma carga-horária de 40 horas.

Em um curso de Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros Básico, o aprendizado de aspectos culturais do país falante desse idioma torna-se imprescindível. É nesse sentido que propomos este **segundo módulo**, cujo objetivo é abordar textos com alguns dos principais aspectos da cultura brasileira, acompanhados de sua contextualização histórica e social. O aprendizado de uma segunda língua tem na leitura um dos seus aspectos fundamentais, não apenas como instrumento de consolidação do aprendizado do idioma em si, mas também como chave para a compreensão da própria cultura na qual o texto foi produzido.

“Ler é desvendar o mundo”: esse princípio freireano torna-se cada vez mais verdadeiro na medida em que a leitura se torna o fundamento das relações e interações que ocorrem no mundo atual. Na sociedade contemporânea, é principalmente a partir da leitura que os indivíduos contemporâneos se tornam capazes de dominar os chamados “códigos da modernidade”, ampliando sua visão de mundo e tornando-se capazes da construção de uma

perspectiva crítica e transformadora do próprio mundo no qual estão inseridos.

**Núcleo tecnológico:** compreende conhecimentos de formação específica, de acordo com o campo de conhecimento do eixo tecnológico, com a atuação profissional e as regulamentações do exercício da profissão. Deve contemplar outras disciplinas de qualificação profissional, não contempladas no núcleo articulador. O núcleo tecnológico é composto pelo módulo **Língua Portuguesa, Mídias e Tecnologias II**, com uma carga-horária de 40 horas. Nesse sentido, o **terceiro módulo**, complementar aos outros dois, em interação com as tecnologias mídias atuais, busca permitir o acesso do aluno à produção audiovisual (filmes e documentários) em língua portuguesa, especialmente os filmes produzidos no Brasil. Para a consecução deste terceiro módulo impõe-se também a necessidade da disponibilização e utilização de recursos de informática para o acesso a informações e conteúdos culturais específicos relacionados ao Brasil.

## 7.1. ESTRUTURA CURRICULAR

A matriz curricular do Curso de Formação Inicial e Continuada em Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros Intermediário está organizada por módulos (regime modular), com carga-horária total de 160 horas, distribuídas em 3 módulos, com duração de aproximadamente 5 (cinco) meses, sendo que a aula terá duração de uma hora, portanto cada componente curricular será em horas.

O Quadro 1 descreve a matriz curricular do curso e os anexos apresentam as ementas e os programas dos componentes curriculares.

Os componentes curriculares que compõem a matriz curricular estão articulados, fundamentadas na integração curricular numa perspectiva interdisciplinar e orientadas pelos perfis profissionais de conclusão, ensejando ao educando a formação de uma base de conhecimentos científicos e tecnológicos, bem como a aplicação de conhecimentos teórico-práticos específicos de uma área profissional, contribuindo para uma formação técnico-humanística.

Quadro 1 – Matriz curricular do Curso FIC em Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros Intermediário, na modalidade presencial.

Componente Curricular	Carga-Horária por Módulo (horas)	Carga-Horária Total
<b>Núcleo Fundamental</b>		

Língua Portuguesa para Estrangeiros II	80	80
<b>Núcleo Articulador</b>		
Cultura e Identidade Brasileira II	40	40
<b>Núcleo Tecnológico</b>		
Língua Portuguesa, Mídias e Tecnologias II	40	40
<b>Total de carga-horária dos 3 núcleos do curso FIC</b>		<b>160</b>

## 7.2. DIRETRIZES PEDAGÓGICAS

Este projeto pedagógico constitui-se o norteador do currículo no Curso de Formação Inicial e Continuada em Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros Intermediário, caracterizando-se, portanto, como expressão coletiva e devendo ser avaliado periódica e sistematicamente pela comunidade escolar, apoiados por uma comissão avaliadora com competência para a referida prática pedagógica. Qualquer alteração deve ser vista sempre que se verificar, mediante avaliações sistemáticas anuais, defasagem entre perfil de conclusão do curso, objetivos e organização curricular frente às exigências decorrentes das transformações científicas, tecnológicas, sociais e culturais. Entretanto, as possíveis alterações poderão ser efetivadas mediante solicitação aos conselhos competentes.

Considera-se a aprendizagem como um processo de construção de conhecimento, em que, partindo dos conhecimentos prévios dos alunos, os professores formatam estratégias de ensino de maneira a articular o conhecimento do senso comum e o conhecimento acadêmico, permitindo aos alunos desenvolver suas percepções e convicções acerca dos processos sociais e os do trabalho, construindo-se como cidadãos e profissionais responsáveis.

Assim, a avaliação da aprendizagem assume dimensões mais amplas, ultrapassando a perspectiva da mera aplicação de provas e testes para assumir uma prática diagnóstica e processual com ênfase nos aspectos qualitativos.

Nesse sentido, a gestão dos processos pedagógicos deste curso orienta-se pelos seguintes princípios:

- da aprendizagem e dos conhecimentos significativos;
- do respeito ao ser e aos saberes dos estudantes;
- da construção coletiva do conhecimento;

- da vinculação entre educação e trabalho;
- da interdisciplinaridade; e
- da avaliação como processo.

### **7.3. INDICADORES METODOLÓGICOS**

A metodologia é um conjunto de procedimentos empregados para atingir os objetivos propostos. Respeitando-se a autonomia dos docentes na transposição didática dos conhecimentos selecionados nos componentes curriculares, as metodologias de ensino pressupõem procedimentos didático-pedagógicos que auxiliem os alunos nas suas construções intelectuais, procedimentais e atitudinais, tais como:

- elaborar e implementar o planejamento, o registro e a análise das aulas e das atividades realizadas;
- problematizar o conhecimento, sem esquecer de considerar os diferentes ritmos de aprendizagens e a subjetividade do aluno, incentivando-o a pesquisar em diferentes fontes;
- contextualizar os conhecimentos, valorizando as experiências dos alunos, sem perder de vista a (re)construção dos saberes;
- elaborar materiais didáticos adequados a serem trabalhados em aulas expositivas dialogadas e atividades em grupo;
- utilizar recursos tecnológicos adequados ao público envolvido para subsidiar as atividades pedagógicas;
- disponibilizar apoio pedagógico para alunos que apresentem dificuldades, visando à melhoria contínua da aprendizagem;
- diversificar as atividades acadêmicas, utilizando aulas expositivas dialogadas e interativas, desenvolvimento de projetos, aulas experimentais (em laboratórios), visitas técnicas, seminários, debates, atividades individuais e em grupo, exposição de filmes, grupos de estudos e outros;
- organizar o ambiente educativo de modo a articular múltiplas atividades voltadas às diversas dimensões de formação dos jovens e adultos, favorecendo a transformação das informações em conhecimentos diante das situações reais de vida.

### **8. CRITÉRIOS E PROCEDIMENTOS DE AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM**



Na avaliação da aprendizagem, como um processo contínuo e cumulativo, são assumidas as funções diagnóstica, formativa e somativa, de forma integrada ao processo ensino e aprendizagem. Essas funções devem ser observadas como princípios orientadores para a tomada de consciência das dificuldades, conquistas e possibilidades dos estudantes. Nessa perspectiva, a avaliação deve funcionar como instrumento colaborador na verificação da aprendizagem, levando em consideração o predomínio dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos.

A avaliação é concebida, portanto, como um diagnóstico que orienta o (re)planejamento das atividades, que indica os caminhos para os avanços, como também que busca promover a interação social e o desenvolvimento cognitivo, cultural e socioafetivo dos estudantes.

No desenvolvimento deste curso, a avaliação do desempenho escolar será feita por componente curricular (podendo integrar mais de um componente), considerando aspectos de assiduidade e aproveitamento.

A assiduidade diz respeito à frequência obrigatória, que será de 75% (setenta e cinco) do conjunto de todas as disciplinas que compõem a matriz curricular do curso. Refere-se ao percentual mínimo exigido de presença diária do estudante às aulas teóricas e práticas, destinadas ao desenvolvimento de trabalhos escolares, exercícios de aplicação e à realização das demais metodologias do curso.

O aproveitamento escolar é avaliado através de acompanhamento contínuo e processual do estudante, com vista aos resultados alcançados por ele nas atividades avaliativas. Para efeitos de certificação, será exigido do estudante o alcance da média 6,0 (seis) em cada disciplina, como média mínima para a obtenção da conclusão do curso.

Serão considerados instrumentos de avaliação do conhecimento:

- I - Exercícios;
- II - Trabalhos individuais e/ou coletivos;
- III - Fichas de acompanhamento;
- IV - Relatórios;
- V - Atividades complementares;
- VI - Provas escritas;
- VII - Atividades práticas;
- VIII - Provas orais;

IX - Seminários; e

X - Projetos interdisciplinares e outros.

Serão considerados como instrumentos de avaliação atitudinal os seguintes aspectos qualitativos:

I - Autoavaliação;

II - Assiduidade e pontualidade;

III - Realização de atividades escolares;

IV - Disciplina, interesse, participação nas aulas; e

V - Outros critérios definidos pelo docente.

## 9. INSTALAÇÕES E EQUIPAMENTOS

As instalações disponíveis para o curso deverão conter: salas de aula, biblioteca, laboratório de informática, sala dos professores e banheiros.

A biblioteca deverá propiciar condições necessárias para que os educandos dominem a leitura, refletindo-a em sua escrita. Os docentes e os alunos matriculados no curso também poderão solicitar, por empréstimo, títulos cadastrados na Biblioteca. Nessa situação, os usuários estarão submetidos às regras do Sistema de Biblioteca do IFMT.

Os quadros 2 e 3 apresentam detalhamentos referentes a instalações e equipamentos necessários ao funcionamento do Curso de Formação Inicial e Continuada em Língua Portuguesa para Estrangeiros.

Quadro 2 – Quantificação e descrição das instalações disponíveis ao funcionamento do curso.

Quant.	Espaço Físico	Descrição
01	Sala de aula	Com 35 carteiras, condicionador de ar, disponibilidade para utilização de computador e projetor multimídia.
01	Sala de professores	Com 20 mesas e carteiras, condicionador de ar, armários e disponibilidade para utilização de computador.
01	Sala de atendimento ao aluno	Com uma assistente social.
01	Biblioteca	Com acervo em diversas áreas do conhecimento.
03	Banheiros	Sendo um masculino, um feminino e um para PCD.

Quadro 3 – Descrição do Laboratório Específico disponível ao funcionamento do curso.

Quant.	Laboratório(s)*	Descrição
01	Laboratório de Informática	Com bancadas de trabalho, com 35 máquinas, softwares operacionais e projetor multimídia.

## 10. PERFIL DO PESSOAL DOCENTE E TÉCNICO-ADMINISTRATIVO

Os Quadros 4 e 5 descrevem, respectivamente, o pessoal docente e técnico-administrativo necessário ao funcionamento do Curso, tomando por base o desenvolvimento simultâneo de uma turma para cada período do curso, correspondente ao Quadro 1.

Quadro 4 – Pessoal docente disponível ao funcionamento do curso.

<b>Quant.</b>	<b>Descrição</b>
03	Professores com Licenciatura em Letras.
04	Professores com Licenciatura em Ciências Humanas

Quadro 5 – Pessoal técnico-administrativo disponível ao funcionamento do curso.

<b>APOIO TÉCNICO-ADMINISTRATIVO</b>	
<b>Quant.</b>	<b>Descrição</b>
01	Profissional graduado para coordenar a elaboração da proposta de implantação dos cursos, em articulação com as áreas acadêmicas, e sugerir as ações de suporte tecnológico necessárias durante o processo de formação, coordenar o planejamento de ensino; elaborar relatório das atividades e do desempenho dos estudantes.
01	Profissional de nível superior na área de Psicologia ou Serviço Social, para assessoria técnica ao coordenador de curso e professores, acompanhar as atividades e a frequência dos estudantes, atuando em conjunto com os demais profissionais para prevenir a evasão e aplicar estratégias que favoreçam a permanência; articular as ações de acompanhamento pedagógico relacionadas ao acesso, à permanência, ao êxito e à inserção sócio-profissional.
01	Profissional técnico de nível médio/intermediário na área de Informática para manter, organizar e definir demandas dos laboratórios de apoio ao Curso.
01	Profissional Bibliotecário técnico de nível médio/intermediário para manter e organizar a biblioteca.
01	Profissional Assistente de aluno técnico de nível médio/intermediário para manter a organização escolar.
01	Profissional técnico de nível médio/intermediário para manter e organizar o Registro Escolar.

## 11. CERTIFICADOS

Após a integralização dos componentes curriculares do Curso de Formação Inicial e Continuada – FIC em Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros Básico, do eixo tecnológico Desenvolvimento Educacional e Social, na modalidade presencial, sendo observada a assiduidade referente à frequência obrigatória, que será de 75% (setenta e cinco) do conjunto de todas as disciplinas que compõem a matriz curricular do curso, e observada a obtenção da escolaridade requerida constante no Guia/Catálogo Nacional de Cursos FIC, será con-

ferido ao egresso o Certificado de Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros Básico.

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BRASIL. Lei nº 9.394 de 20 de dezembro de 1996. Institui as Diretrizes e Base para a Educação Nacional. Disponível em: <<http://www4.planalto.gov.br/legislacao/legislacao-1/leis-ordinarias/legislacao-1/leisordinarias/1996>>. Acesso em 29 ago. 2014.

\_\_\_\_\_. Lei nº 11.892 de 29 de dezembro de 2008. Institui a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica, cria os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia e dá outras providências. Brasília/DF: 2008.

\_\_\_\_\_. Decreto Nº 5.154, de 23 de julho de 2004. Regulamenta o § 2º do art. 36 e os arts. 39 a 41 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, e dá outras providências. Brasília/DF: 2004.

\_\_\_\_\_. Presidência da República. Regulamentação da Educação à Distância. Decreto Federal nº 5.622 de 19 de dezembro de 2005. <<http://www4.planalto.gov.br/legislacao/legislacao-1/decretos1/decretos1/2005>> acesso em 26 de ago de 2014.

\_\_\_\_\_. Guia Pronatec de Cursos FIC. Disponível em:<[http://pronatec.mec.gov.br/fic/pdf/2013\\_guia\\_cursosfic\\_port\\_899.pdf](http://pronatec.mec.gov.br/fic/pdf/2013_guia_cursosfic_port_899.pdf)>. Acesso em: 26 ago. 2014.

FREIRE, Paulo. Pedagogia do oprimido. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1994.

FRIGOTTO, G.; CIAVATTA, M.; RAMOS, M. A gênese do Decreto n. 5.154/2004: um debate no contexto controverso da democracia restrita. In: Ensino médio integrado: concepções e contradições. FRIGOTTO, G.; CIAVATTA, M.; RAMOS, M. (orgs). São Paulo: Cortez, 2005a.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE MATO GROSSO. Organização Didática do IFMT. Cuiabá/MT: IFMT, 2014;

LIPMAN, Matthew. A Filosofia Vai à Escola. São Paulo: Sumus Editorial, 1990.

ZABALA, Antoni. Enfoque Globalizador e Pensamento Complexo: uma proposta para o currículo escolar. Porto Alegre: Artmed, 2002.

## ANEXO I – PROGRAMA DO NÚCLEO BÁSICO

<b>Curso:</b>	<b>FIC Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros Intermediário</b>		
<b>Componente Curricular:</b>	Língua Portuguesa Para Estrangeiros II		
<b>Período Letivo:</b>		<b>Pré-requisito:</b>	Não há
<b>Carga Horária (horas):</b>	40 horas	<b>Carga Horária (aulas):</b>	40 aulas
<b>Código:</b>		<b>Créditos:</b>	
<b>Ementa</b>			
Ampliar os conhecimentos em língua portuguesa necessários para a atuação no mercado de trabalho, ingresso em instituições de ensino no país e para as situações do cotidiano. Melhorar a capacidade de comunicação utilizando nas habilidades de conversação (compreensão e produção oral), leitura e escrita.			
<b>Objetivos</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ter domínio das estruturas gramaticais intermediárias e ampliar o vocabulário no idioma.</li> <li>➤ Ser capaz de compreender e interpretar textos em português, medianos em complexidade.</li> <li>➤ Comunicar-se em Língua Portuguesa em situações de média complexidade.</li> <li>➤ Empreender conversações com fluência média e produzir textos em português nos espaços pessoais, profissionais e acadêmico.</li> <li>➤ Proporcionar espaço para escutar, ler ou assistir textos em língua estrangeira (documentários, reportagens, propagandas, músicas) que tratem da diversidade linguística e de diferentes valores atribuídos às línguas e suas variedades.</li> <li>➤ Produzir e encenar textos orais em língua estrangeira (esquetes, canções, depoimentos, diálogos de situação) que abordem diferentes temas sociais, usando recursos linguístico-discursivos para expor a situação e sugerir mudanças e aperfeiçoando elementos de pronúncia, entonação e ritmo;</li> <li>➤ Produzir e interpretar discursos orais e escritos em língua portuguesa, na perspectiva discursivo-dialógica.</li> </ul>			
<b>Conteúdo Programático</b>			
<p>Unidade 1:</p> <p>Reverendo os tempos verbais: presente</p> <p>Reverendo os tempos verbais: pretérito perfeito e pretérito imperfeito</p> <p>Pretérito - como usar?</p> <p>Frases complexas</p> <p>Música brasileira</p> <p>Unidade 2:</p> <p>Verbos nos tempos do subjuntivo</p> <p>O emprego do diminutivo</p> <p>Verbos no presente do subjuntivo</p> <p>Verbos no imperfeito do subjuntivo</p> <p>Os tempos verbais compostos</p> <p>Música brasileira</p> <p>Unidade 3:</p> <p>Acentuação das palavras</p> <p>Três concepções de identidade</p>			

<p>Formação de verbos com prefixos Modelos de verbos regulares Discurso direto e indireto Frases complexas Música brasileira</p>
<b>Bibliografia Básica</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. OLIVEIRA, Talita Amaro de. <b>Português do Brasil para Refugiadas e Refugiados</b>. São Paulo: 2015.</li> <li>2. BRASIL. <b>Cartilha Crioulo Haitiano – Português</b>. Ministério do Trabalho e Emprego do Brasil e Instituto de Migrações e Direitos Humanos. 2. Ed. Brasília: 2012.</li> </ol> <p>FERREIRA, Aurélio Buarque de Holanda. <b>Dicionário Aurélio Básico da Língua Portuguesa</b>. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1988, p. 214.</p>
<b>Bibliografia Complementar</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. PETTER, M. M. T.. “<b>Línguas Africanas</b>” (Palestra). In: <i>África Sociedades e Culturas</i>. Curso de Extensão Cultural do Centro de Estudos Africanos da USP. São Paulo: USP, 2003.</li> <li>2. MAGALHÃES, T.C.; CEREJA, W. R. <b>Português: Linguagens</b>. São Paulo: Atual, 2003.</li> <li>3. CUNHA, C.; CINTRA, L. <b>Nova Gramática do Português Contemporâneo</b>. 5ª ed. São Paulo: Lexikon, 2009.</li> <li>4. KOCH, I. G. V. <b>Desvendando os Segredos do Texto</b>. São Paulo: Cortez, 2002.</li> <li>5. CITELLI, A. (Coord.). <b>Aprender e Ensinar com Textos Não Escolares</b>. 4.ed. São Paulo: Cortez, 2002.</li> </ol>

## ANEXO II – PROGRAMA DO NÚCLEO ARTICULADOR

<b>Curso:</b>	<b>FIC Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros Intermediário</b>		
<b>Componente Curricular:</b>	Cultura e Identidade Brasileira II		
<b>Período Letivo:</b>		<b>Pré-requisito:</b>	Não há
<b>Carga Horária (horas):</b>	40 horas	<b>Carga Horária (aulas):</b>	40 aulas
<b>Código:</b>		<b>Créditos:</b>	
<b>Ementa</b>			
Contatos interculturais. Preconceito, estereótipo e discriminação. Folclore. A diversidade cultural no Brasil: crenças, hábitos, tradições, instituições, religião, política, etc.			
<b>Objetivos</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Compreender o modo como ocorrem os contatos interculturais e seus efeitos.</li> <li>➤ Compreender a dinâmica da cultura e os fatores que contribuem para sua mudança.</li> <li>➤ Analisar as características culturais presentes no Brasil e em Mato Grosso.</li> <li>➤ Comparar com as realidades socioculturais haitiana e brasileira.</li> </ul>			
<b>Conteúdo Programático</b>			

**Unidade I**

Folclore brasileiro

Costumes e tradições brasileiras

As crenças religiosas

Diversidade cultural brasileira

Pontos turísticos brasileiros e mato-grossenses

A educação, a organização escolar e as principais instituições de ensino do Brasil

**Unidade II**

Conceito de Cultura

As características da Cultura

Conceito de Identidade

Diferença e Relativismo cultural

Tópicos de História do Brasil II

Tópicos de Geografia do Brasil II

**Bibliografia Básica**

1. HALL, Stuart. **A Identidade Cultural na Pós-modernidade**. 10. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.
2. LARAIA, Roque de Barros. **Cultura: Um Conceito Antropológico**. Rio de Janeiro: Zahar, 2009.
3. RIBEIRO, Darcy. **O Povo Brasileiro: A Formação e o Sentido de Brasil**. 2ª Ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

**Bibliografia Complementar**

1. GEERTZ, Clifford. **A Interpretação das Culturas**. Rio de Janeiro: LTC, 1989.
2. JONGE, Klass de. **África do Sul: Apartheid e Resistência**. São Paulo: Cortez/EBOH, 1991.
3. LEITE, Dante Moreira. **O Caráter Nacional Brasileiro: História de uma Ideologia**. 2ª Ed., refundida e ampliada. São Paulo, Pioneira 1969.
4. PAIVA, Angela R. **Ação Afirmativa Em Questão: Brasil, Estados Unidos, África do Sul e França**. Rio de Janeiro: Pallas, 2013.
5. PEREIRA, Luiz. **Estudos Sobre o Brasil Contemporâneo**. 2ª edição. São Paulo: Livraria Editora Pioneira, 1978.
6. PRADO JUNIOR, Caio. **História Econômica do Brasil**. São Paulo: Brasiliense, 2006.
7. THOMPSON, E.P. **Costumes em Comum – Estudos Sobre Cultura Popular Tradicional**. São Paulo: Companhia das letras, 1998.

**ANEXO III – PROGRAMA DO NÚCLEO TECNOLÓGICO**

<b>Curso:</b>	<b>FIC Língua Portuguesa e Cultura Brasileira para Estrangeiros Intermediário</b>
---------------	---

<b>Componente Curricular:</b>	Língua Portuguesa, Mídias e Tecnologias II		
<b>Período Letivo:</b>		<b>Pré-requisito:</b>	Não há
<b>Carga Horária (horas):</b>	40 horas	<b>Carga Horária (aulas):</b>	40 aulas
<b>Código:</b>		<b>Créditos:</b>	
<b>Ementa</b>			
Desenvolvimento progressivo de competência enunciativa oral e escrita, com ênfase na visualização e interpretação oral e escrita de filmes produzidos no Brasil. Uso da informática para acesso a informações sobre a cultura brasileira.			
<b>Objetivos</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolvimento de atividades em práticas de uso da língua portuguesa;</li> <li>• Reforço das destrezas de audição, escrita, oralidade e comunicação;</li> <li>• Reconhecimento de plataformas para aprendizagens de língua estrangeira em ambiente virtual;</li> <li>• Entrar em contato com produções audiovisuais do Brasil.</li> </ul>			
<b>Conteúdo Programático</b>			
<p><b>Filmografia:</b>  A Grande Família  Se eu fosse você  2 Filhos de Francisco  Tropa de Elite</p> <p><b>Musicografia:</b>  Olhos Coloridos – Sandra de Sá  Pais e Filhos – Legião Urbana  Metamorfose Ambulante – Raul Seixas  O que é, o que é? - Gonzaguinha</p>			
<b>Bibliografia Básica</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. NICOLA, J. <b>Literatura Brasileira:</b> das origens aos nossos dias. São Paulo: Scipione, 2007, 360 p.</li> <li>2. MAGALHÃES, T. C., CEREJA, W. R. <b>Português:</b> Linguagens. São Paulo: Atual, 2003, 380 p.</li> <li>3. GARCEZ, L. H. C. <b>Técnica de Redação: O Que é Preciso Saber Para Bem Escrever.</b> Martins Fontes, 2004</li> </ol>			
<b>Bibliografia Complementar</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. BERND, Z. <b>Introdução à Literatura.</b> Porto Alegre: Mercado Aberto, 1988, 101p.</li> <li>2. NICOLA, J. <b>Literatura Brasileira:</b> das origens aos nossos dias. São Paulo: Scipione, 2007, 511 p.</li> <li>3. FARACO, C. E.; MOURA, F. M. <b>Língua e Literatura.</b> Volume único – 2º grau. São Paulo: Ática, 1999.</li> </ol>			



4. PETTER, M. M. T.. “**Línguas Africanas**” (Palestra). In: África Sociedades e Culturas. Curso de Extensão Cultural do Centro de Estudos Africanos da USP. São Paulo: USP, 2003.
5. INFANTE, U. **Textos: Leituras e Escritas**. São Paulo, Scipione: 2006.